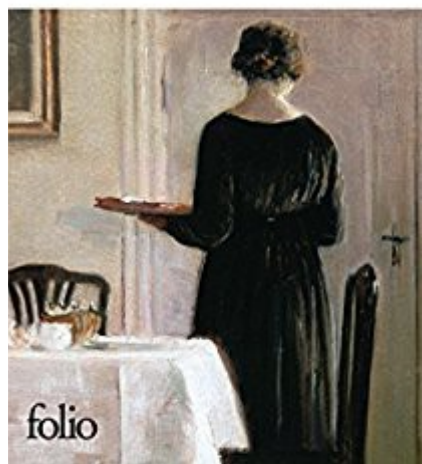


UN CLASSIQUE ADULTE

**Karen Blixen**

Le festin de Babette



**LE FESTIN DE BABETTE**

Karen BLIXEN

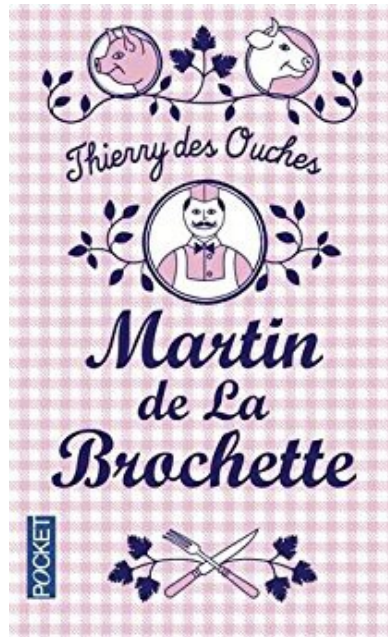
Édition Folio, 2008

Babette est une Française devenue domestique en Norvège, après la Commune qui l'a contrainte à l'exil.

Ses patronnes sont deux vieilles filles austères. Le jour où elle gagne dix mille francs or à une loterie, elle leur demande de la laisser préparer un dîner fin, dans la grande tradition française. Sa fortune y passera...

« S'il est vrai que la femme est à l'homme ce que la poésie est à la prose, les femmes que nous croisons ou en face desquelles nous vivons jour après jour ne sont-elles pas des poèmes lus à haute voix ? On les lit avec goût, et elles plaisent à l'oreille. Ou bien on les lit mal, et c'est un grincement désagréable... »

*La cuisine n'a pas ici pour but de rassasier, mais bien de régaler, d'ensorceler...  
Comme on aimerait être attablé avec les autres convives pour goûter les vins et les mets extraordinaires servis par Babette !...*



## MARTIN DE LA BROCHETTE

Thierry des OUCHES  
Édition Pocket, 2015

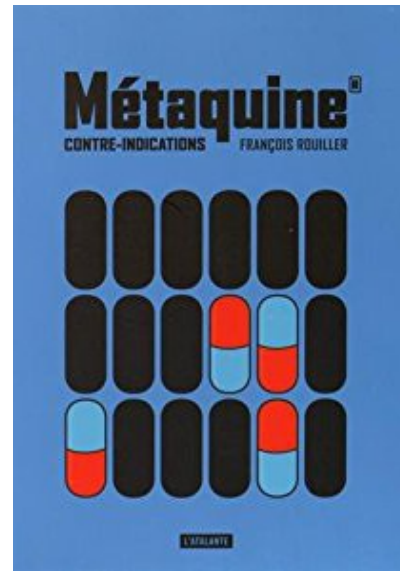
Grassouillet, affublé d'un anti-don pour les études, Martin de La Brochette est l'antithèse et le mal-aimé de sa très versaillaise famille BCBG.

Mais celui qu'affectueusement les siens surnomment "p'tit boudin", aidé d'un appétit hors norme pour la vie, n'a qu'une idée en tête : exercer la profession, inconcevable dans son milieu, qui l'attire depuis toujours.

Réussira-t-il à réaliser son rêve d'enfant?

« Quand Einstein disait que l'imagination est plus importante que le savoir, il ignorait qu'au XXI<sup>e</sup> siècle, dans les grandes entreprises internationales, ce serait l'inverse pour une large majorité de ceux qui les constituent. La marge de manœuvre est quasiment nulle pour la plupart des milliers de diplômés qui débarquent tous les ans dans le monde barbare du travail. Monde impitoyable qui va broyer irréversiblement leurs rêves d'enfants à leur insu, tout du moins pour ceux qui en avaient. Pour eux, l'absence de talent et d'imagination est une force qui les aide à épouser la politique de leur société, à rentrer dans le moule, à marcher au pas. Ils sont disciplinés depuis leur plus jeune âge, formés par des théories, technocrates dans l'âme et dépourvus de bon sens, prêts naturellement à se soumettre à la hiérarchie. »

*Beaucoup d'humour et de second degré. Boulette est émouvant et sa bonne humeur contagieuse !*



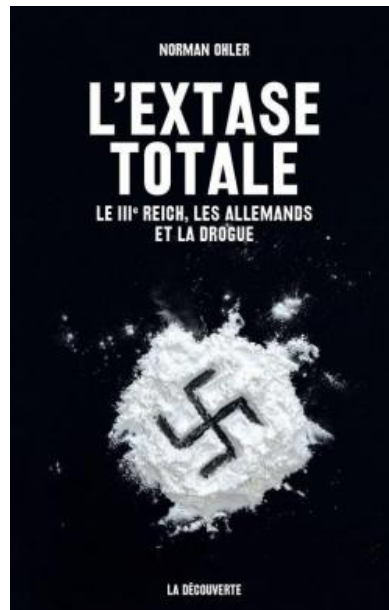
**METAQUINE, Indications – tome 1**  
**METAQUINE, Contre-Indications – tome 2**  
François ROUILLER  
Édition L'Atalante, 2016

Régis, dernier de la classe ne veut pas prendre de Métaquine® le médicament qui transforme les cancren en écoliers modèles. Des millions d'enfants inadaptés bénéficient pourtant du traitement, au grand soulagement des profs et des parents. Mais Régis craint que la chimie dissolve le Duché, la contrée fabuleuse d'où son imagination tire châteaux, dinosaures et compagnons de jeu invisibles.

La mère du gamin s'est enfermée sous un casque de cybertox, son beau-père rumine des fantasmes de tueur en feuilletant d'abjects magazines. Il n'y a guère qu'une voisine, neuropsy à la retraite, pour l'aider à défendre ses rêves. Ou peut-être, en ville, cette politicienne remuante qui milite contre la distribution de psychotropes à l'école.

Mais que peuvent deux idéalistes face à un géant pharmaceutique et aux milliards de son budget marketing, alors qu'on découvre à la Métaquine® des vertus toujours plus prometteuses et que la planète entière a déjà gobé la pilule ?

*Métaquine® est le fruit de huit ans d'écriture et de réflexion sur les dérives de l'industrie pharmaceutique (mensonge publicitaire, manipulations de masse, etc.).  
Mais la vraie question est : habitons nous le vrai monde ou un placebo ?...*



## L'EXTASE TOTALE

Norman OHLER

Édition La Découverte, 09/2016

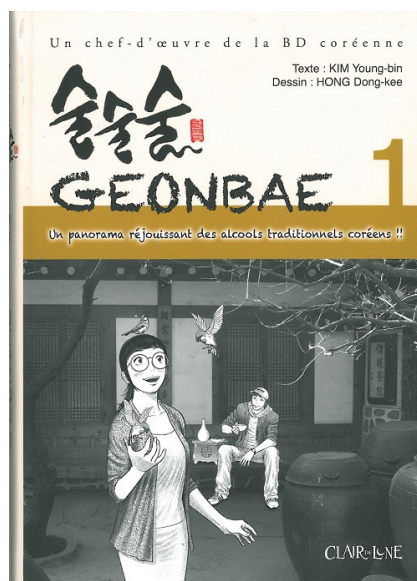
La drogue est la continuation de la politique par d'autres moyens : telle est sans doute l'une des leçons les plus méconnues du IIIe Reich... Découverte au milieu des années 1930 et commercialisée sous le nom de pervitine, la méthamphétamine s'est bientôt imposée à toute la société allemande. Des étudiants aux ouvriers, des intellectuels aux dirigeants politiques et aux femmes au foyer, les petites pilules ont rapidement fait partie du quotidien, pour le plus grand bénéfice du régime : tout allait plus vite, on travaillait mieux, l'enthousiasme était de retour, un nouvel élan s'emparait de l'Allemagne.

Se fondant sur des documents inédits, Norman Ohler explore cette intoxication aux conséquences mondiales. Il met notamment en lumière la relation de dépendance réciproque qui a lié le Dr Morell à son fameux « Patient A », Adolf Hitler, qu'il a artificiellement maintenu dans ses rêves de grandeur par des injections quotidiennes de stéroïdes, d'opiacés et de cocaïne....

Doit-on en conclure que l'extrémisme nazi et la folie d'Hitler s'expliquent par les amphétamines et autres substances ? Ohler écrit : « Les objectifs et les mobiles de ce délire idéologique (...) avaient été déterminés bien auparavant. Hitler ne tue pas dans un aveuglement toxicomaniaque. (...) Sa consommation ne diminue en rien son libre arbitre. »

*En revanche, il est possible que les succès du Blitzkrieg doivent une fière chandelle à la Pervitine. D'ailleurs, la leçon n'est pas tombée dans l'oreille d'un sourd : la Méthédrine, un équivalent made in USA, fait partie, le 6 juin 1944, de la dotation des armées du débarquement de Normandie...*

## UN MANHWA (MANGA COREEN) :



### **GEONBAE - série en cours, 4 tomes**

scénario : KIM Young-bin

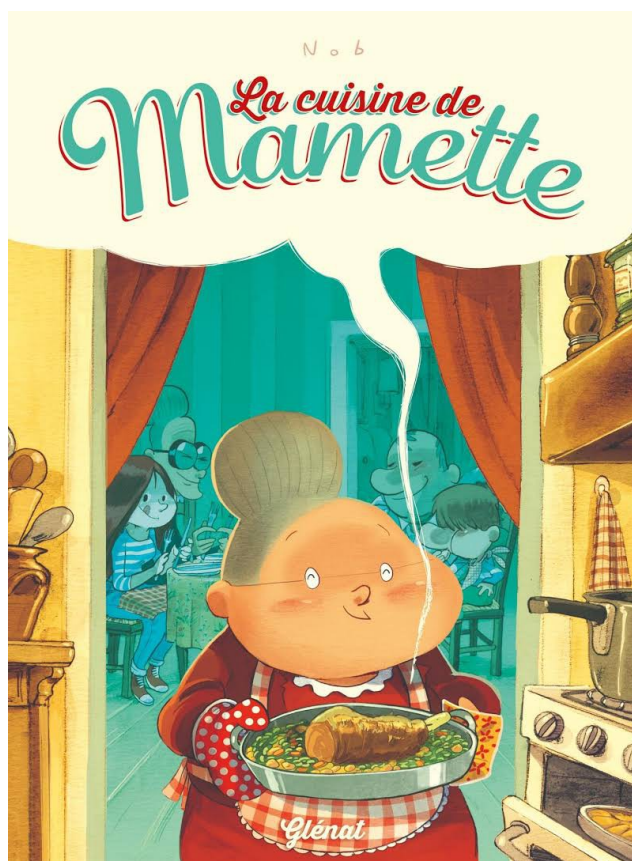
dessin : HONG Dong-kee

Éditions Clair de Lune, 2012-2014

« Moi qui aime tant le makgeolli (alcool de riz), j'ai sauté de joie quand on m'a confié le scénario de Geonbae. Je continue à boire deux à trois fois par semaine mais plus ça va, plus je me découvre des goûts de luxe. Heureusement qu'il y a le makgeolli, doux au palais et pour le porte-monnaie. J'espère que Geonbae vous emmènera dans un voyage dans le temps pour redécouvrir nos alcools traditionnels comme le soju (spiritueux) à l'ancienne et tant d'autres boissons fermentées. » KIM Young-bin

La Corée occupe le 2ème rang mondial en matière de consommation par habitant. 47,6% des salariés interrogés estiment que boire est indispensable pour réussir !

*Geonbae annonce un retour en fanfare des alcools traditionnels coréens, longtemps délaissés au profit des vins et des Sakés. Des soirées arrosées, de l'humour et la passion d'amateurs éclairés ! Les parfaits ingrédients pour de bons moments de détente...*



## LA CUISINE DE MAMETTE

Nob

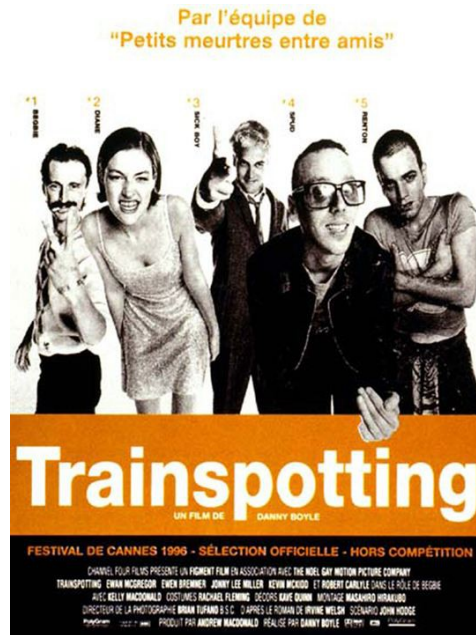
Édition Glénat, 2013

Une vraie super-mamie comme Mamette a plus d'une recette dans son tablier !

Mamette est une délicieuse mamie qui aime partager ses recettes secrètes avec sa famille, ses voisins, ses amis... mais aussi ses lecteurs ! Dans ce bel album à déguster, à mi-chemin entre le livre de cuisine et la BD, entrez dans les fourneaux de l'adorable Mamette et découvrez des recettes toutes plus savoureuses les unes que les autres. Apprenez à préparer comme un vrai chef les crêpes, la tartiflette, les tagliatelles carbonara, le baba au rhum, et même les célèbres boulettes de Mamette !

*Nob mêle délicieusement des gags aux recettes de la mamie la plus attachante de la BD. Grâce à elle, les enfants aimeront (peut-être) le poisson et les épinards !*

UN DVD :



## TRAINSPOTTING

Réalisation : Danny BOYLE  
Date de sortie : 1996  
Genre : drame, policier  
Nationalité : britannique

Distribution : Ewan McGREGOR  
Ewen BREMNER  
Jonny LEE MILLER

Ce film décrit de manière tragi-comique la vie d'un groupe de jeunes marginaux d'Édimbourg, accros à l'héroïne.

Mark Renton, comme la plupart des jeunes écossais de sa génération, est au chômage et tente de décrocher. Il traîne en banlieue avec ses copains :

- Sick Boy, un fanatique de James Bond perfide et tombeur de filles,
- Spud, un crétin sympathique et docile,
- Begbie, un dangereux désaxé mais qui s'en tient à l'alcool, *lui*,
- Tommy, un gars honnête et adepte de la musculation qui ne touche à rien et mène une vie saine...

Danny Boyle retrouve pour l'occasion son trio gagnant de Petits meurtres entre amis : Ewan McGregor en tête de casting, John Hodge au scénario et Andrew Macdonald à la production.

La bande originale du film est classée parmi les meilleures bandes son du cinéma. Elle utilise des chansons d'artistes reconnus (Lou Reed, Iggy Pop, New Order), ainsi que des morceaux de la vague britpop (Pulp, Blur, Elastica, etc).

*Trainspotting est un terme anglais désignant une activité qui consiste à répertorier l'ensemble des locomotives d'une société ferroviaire ou, par extension, toute obsession pour des choses plus ou moins futiles.*

*Si on en croit le film, il semblerait bien que l'Homme ait une prédisposition pour devenir dépendant à une multitude de choses...*

## VOTRE BIBLIOTHEQUE AU MOIS D'AVRIL

### À partir du 11 avril : LA TABLETTE NUMÉRIQUE XL



A partir du mercredi 11 avril et pour une durée de 3 mois, la bibliothèque de Dax accueille la table numérique XL en partenariat avec la médiathèque départementale des Landes. Favorisant l'utilisation collective et le plaisir visuel, cette tablette grand format vous invite à écouter, lire, jouer, toucher du bout des doigts et partager des émotions autour d'une sélection d'applications et de jeux.

En accès libre pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque et au cours des animations suivantes :

#### Gaming XL

Venez partager des moments ludiques sur la table numérique XL

Pour les enfants de 5 à 11 ans. Réservation conseillée au 05 58 74 72 89 ou par mail à [bibliotheque@dax.fr](mailto:bibliotheque@dax.fr)

> Mercredi 18 avril à 16h

> Samedi 5 mai à 16h

> Mercredi 16 mai à 16h

> Samedi 23 juin à 16h

> Mercredi 4 juillet à 16h

#### L'atelier du Samedi : applications numériques sur tablette grand format

Découvrez la table numérique XL et une sélection d'applications pour jouer avec les mots, tester votre mémoire et votre sens de l'observation.

Adultes, sur réservation au 05 58 74 72 89 ou par mail à [bibliotheque@dax.fr](mailto:bibliotheque@dax.fr)

> Samedi 21 avril à 15h

#### Rencontre numérique autour de la table numérique géante

Une invitation à écouter, lire, jouer, toucher du bout des doigts et rêver autour d'une sélection d'applications en grand format. Pour les enfants de 5 à 11 ans et leurs parents. Réservation conseillée au 05 58 74 72 89 ou par mail à [bibliotheque@dax.fr](mailto:bibliotheque@dax.fr)

> Samedi 28 avril à 11h30



## Le 13 avril : Rencontre avec Jean-Marc BENEDETTI



Né d'un père italien et d'une mère française, Jean Marc Benedetti est professeur agrégé de lettres.

Après avoir travaillé de nombreuses années comme enseignant et attaché culturel d'ambassade à l'étranger (Maroc, Portugal, Grèce), il réintègre son poste d'enseignant dans les années 90 à Bordeaux puis à Sainte Foy la Grande.

Il publie en 2005 un premier roman "Demain, je m'enfuis de l'Enfer" chez Grasset qui lui vaut le prix de La société des gens de lettres et une sélection dans le Prix Médicis. "Les Équilibristes" est son deuxième roman.

## 27, 28 et 29 AVRIL : LES RENCONTRES À LIRE



Événement littéraire qui prend toujours plus d'envergure dans le Sud-Ouest, les Rencontres à Lire attirent chaque année près de 4 000 visiteurs tout au long des trois jours, en proposant un programme riche et varié : rencontres d'auteurs, spectacles littéraires, ateliers avec des illustrateurs, lectures, expositions...

N'oubliez pas de prendre votre programme !