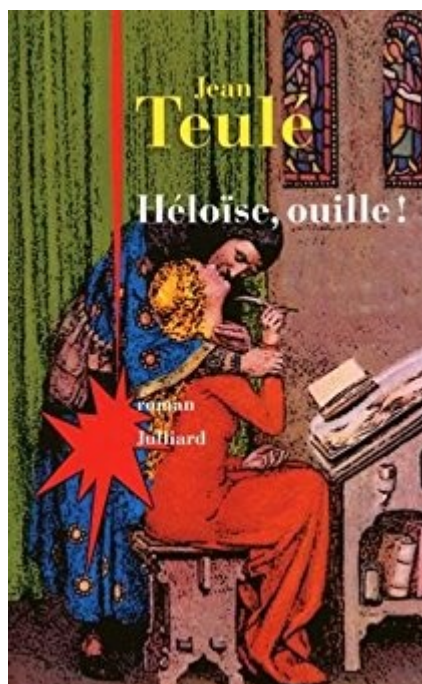


UN ROMAN :



HÉLOÏSE, OUILLE !

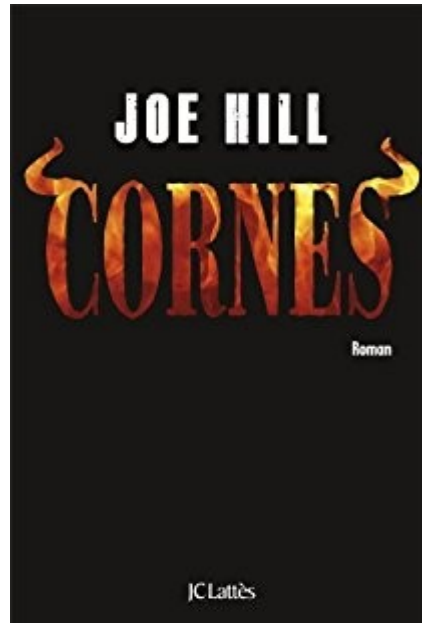
Jean TEULÉ

Édition Julliard, 2015

En l'an 1118, le célèbre théologien Pierre Abélard est sollicité par un influent chanoine pour parfaire l'éducation de sa ravissante nièce, Héloïse. D'une réputation irréprochable, Abélard n'a qu'une seule et unique maîtresse : la dialectique. Mais les charmes irrésistibles d'Héloïse s'appêtent à lui faire découvrir une dimension jusqu'alors inconnue : l'amour fou, quel qu'en soit le prix à payer. Le plus grand logicien de son temps et sa jeune et brillante élève se laissent alors emporter par une passion au-delà de toute rationalité. Partant du principe que l'essentiel de l'amour tient dans la rencontre entre deux corps - idée trop souvent occultée par la bienséance - Jean Teulé, plus rabelaisien que jamais, s'est donné pour but de combler certaines lacunes...

« Jean Teulé a osé s'emparer du couple le plus mythique de l'histoire médiévale et a écrit d'une plume joyeuse et obscène l'histoire de ces deux amants légendaires, à jamais enlacés dans le même tombeau du Père Lachaise. Une version punk de la romance d'Héloïse et Abélard... »

UN ROMAN SF :



CORNES

Joe HILL

Édition J'ai Lu, 2014

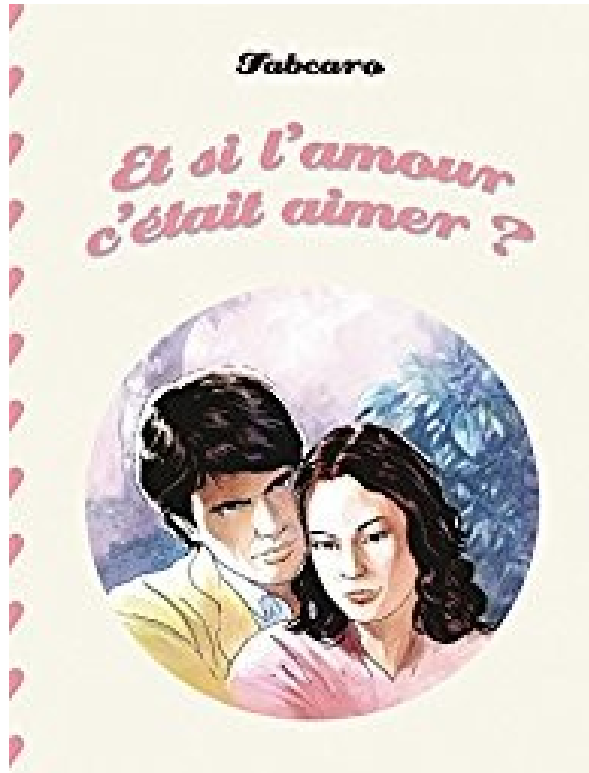
USA, état du New Hampshire.

Ignatius Perrish avait tout pour être heureux : une famille riche et heureuse, un avenir tout tracé. Mais il y a un an, sa fiancée, Merrin Williams, est retrouvée morte. Depuis, Ignatius sombre dans le désespoir, noie son chagrin dans l'alcool, accumule les aventures sans lendemain. Jusqu'au jour où des cornes lui poussent sur la tête. La surprise passée, il découvre que ces deux appendices lui donnent le pouvoir de faire avouer l'inavouable aux gens qu'il croise. Don macabre ou coup de pouce du diable ? L'assassin de Merrin n'a plus qu'à prier pour ne pas croiser son chemin !

N.B. : Né aux Etats-Unis d'un père écrivain célèbre, Joe Hill, a obtenu de nombreuses distinctions littéraires. Ses romans et ses nouvelles font l'objet d'adaptations cinématographiques.

« Mêlant habilement roman noir et récit fantastique, Joe Hill livre ici un suspense fascinant. Cette histoire est à la fois passionnante et touchante : à la situation presque comique du début succède rapidement une ambiance plus nostalgique. On poursuit jusqu'à la fin la lecture avec fébrilité, absorbé au point d'y rester plongé des heures durant... »

UNE BD ADULTE :



ET SI L'AMOUR, C'ETAIT AIMER

scénario & dessin : FABCARO

Éditions Six Pieds sous Terre, 11/2017

Henri et Sandrine forment un couple heureux et épanoui à qui tout réussit, jusqu'à ce qu'un jour apparaisse Michel, un brun ténébreux, qui va faire chavirer le cœur de Sandrine. Ensemble ils vont vivre une idylle aussi brûlante qu'interdite. Mais la vie est-elle toujours du côté de l'amour ? La passion n'est-elle pas qu'une feuille morte emportée par une brise d'automne ? L'Arc-en-ciel des sentiments ne finit-il pas toujours par disparaître derrière le nuage de la réalité ?

« Dégoulinant ? Sirupeux ? De l'extrait de Guimauve ?... Je vois, la confiance règne ! Comment pouvez-vous imaginer que je vous propose autre chose qu'une excellente, une merveilleuse, une fabuleuse BD ? Voici le nouvel opus de Fabcaro, l'auteur du fameux ZAI ZAI ZAI ZAI. Il parodie cette fois le genre des romans photos : même imagerie figée, même histoire d'amour passion cucul, sauf que dans ce livre tout est absurde et drôle, follement drôle !»*

* ZAI ZAI ZAI ZAI : Prix SNCF du polar 2016 - Prix BD des libraires 2016 - Grand Prix de la Critique 2016

UN LIVRE DOCUMENTAIRE pour les plus de 16 ans :



L'HERBIER SAUVAGE

Fabien VELHMANN & Chloé CRUCHAUDET

Édition Soleil, 2016

Un très bel ouvrage socio-érotique à effeuiller pour assouvir curiosité et plaisir ! Ne vous y trompez pas Même si cet Herbier sauvage pourrait donner l'impression que de parfaits inconnus femmes et hommes de tous âges ont soudainement dévoilé leur vie sexuelle sans inhibition, il n'en est rien. Après avoir pris contact avec ses interlocuteurs, Fabien Vehlmann leur donne rendez-vous dans un lieu de leur choix, généralement un café. Parfois, il peut lui arriver d'utiliser un jeu de cartes « questions/réponses », réalisé pour l'occasion, qui lui permet d'entrer plus rapidement dans le vif du sujet : à lui de débusquer au milieu du foisonnement de souvenirs évoqués le détail intrigant, la formulation juste, le mot frappant, la pensée originale, l'expérience édifiante. Ces chemins buissonniers de la pensée permettent in fine de repérer les herbes folles, ces plantes rares et sauvages qui enrichissent cet herbier, illustré de manière charnelle, sensuelle et/ou surréaliste par la talentueuse Chloé Cruchaudet (Mauvais Genre, Ida, etc).

*« Alors entendons nous bien : personne ne parle [ici] de pornographie, ni même d'érotisme. Ce n'est pas un ouvrage à vocation masturbatoire. Et ce ne sont même pas à proprement parler des histoires mais plutôt des témoignages, souvenirs, rêves, fantasmes, tous plus ou moins avouables, glanés par l'auteur auprès de contributeurs anonymes. Le résultat, illustré magnifiquement par des dessins de Chloé Cruchaudet à la limite de l'impressionnisme se révèle fascinant, comme un voyage dans les tréfonds de l'âme humaine, à la croisée des chemins entre fantasme, rêve et cauchemar. » **A voir à lire***

UN DVD :



UN AMOUR DE TORTUE

Réalisation : dearbhla WALSH (1h38min)

Date de sortie : 16/12/2015 en DVD

Genre : comédie

Nationalité : britannique

Distribution : Judi Dench

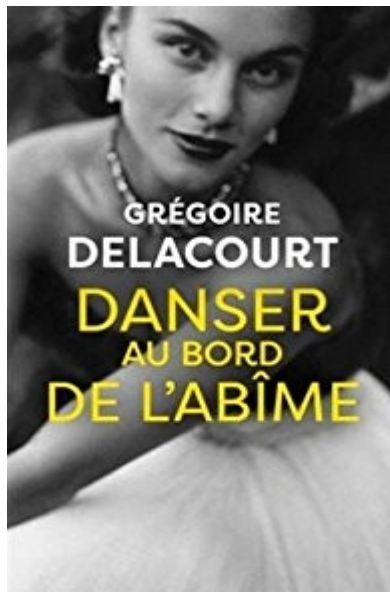
Dustin Hoffman

James Corden

Un retraité célibataire, monsieur Hoppy, est désespérément amoureux de sa voisine madame Silver. Celle-ci ne porte d'intérêt qu'à sa tortue domestique Alfie, jusqu'à ce que monsieur Hoppy échafaude un plan audacieux afin de conquérir son coeur.

« Attention loukoum ! A regarder sans modération et en famille... De l'humour et de la tendresse : normal puisqu'adapté d'une œuvre de Roald Dahl !!! »

UN ROMAN proposé et présenté par Christel :



DANSER AU BORD DE L'ABÎME

Grégoire DELACOURT

Grégoire Delacourt publicitaire et romancier, est notamment l'auteur de La Liste de mes envies roman traduit dans de nombreux pays et adapté au cinéma.

Emmanuelle mariée à Alexandre et mère de 3 enfants explique la banalité de son bonheur : son travail, ses passions pour la lecture et la musique classique, sa meilleure amie Sophie...

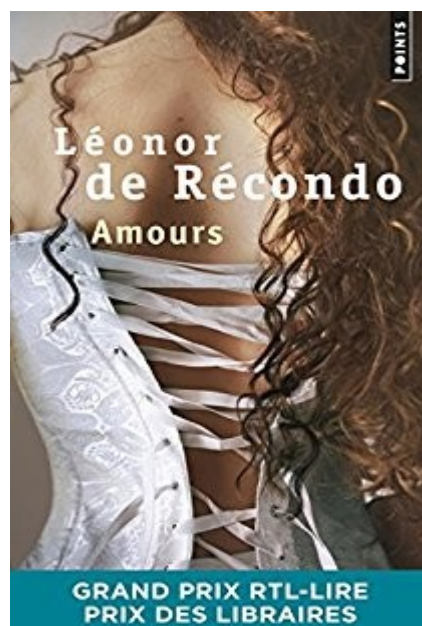
Et pourtant elle va partir, tout quitter, tout abandonner.

Elle décrit le coup de foudre, le vertige, l'irrésistible attirance. Elle se rend compte que cette sensation lui manquait de manière insidieuse d'abord puis plus évidente et qu'elle ne peut pas y résister.

L'auteur fait des aller retour entre la description de sa vie ; de ses relations avec sa mère, assez distante et avec son père ; de sa rencontre avec son mari, et la description presque physique de l'émotion qu'elle ressent lors de ce vertige.

La question est de savoir si elle ne confond pas l'amour et le désir.

UN ROMAN proposé et présenté par Aline :



AMOURS

Léonor DI RECONDO

Aline met le mot Amour au pluriel, seul mot masculin au singulier et féminin au pluriel !

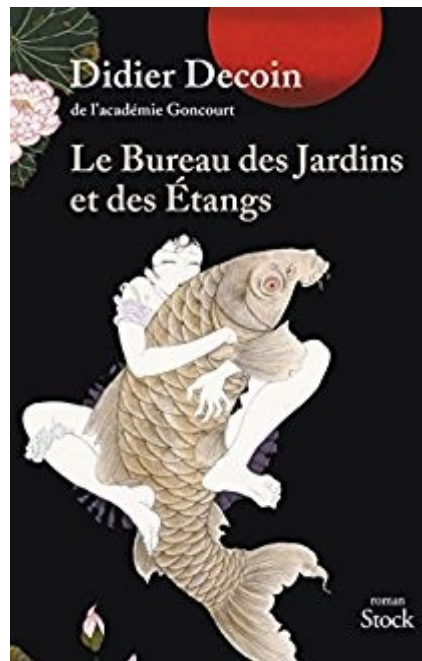
Léonor DI RECONDO (née en 1976) est violoniste baroque et écrivaine. Son livre Pietra Viva l'avait déjà « emballée » !

L'action d'Amours se situe dans le contexte tellement connu, lu et relu des petits bourgeois de province du début du siècle.

D'une écriture classique, Léonor DI RECONDO nous offre deux beaux portraits de femmes liées par un terrible secret. Elle y évoque les femmes traitées en potiches, les secrets de famille, le droit de cuissage... ça aurait pu être déconcertant voir rasant ! Pourtant l'auteure nous entraîne dans une écriture ciselée, élégante et si l'émotion affleure, c'est sans pathos et sans jugement...

Aline a aimé le notaire, l'épouse, l'enfant, la domestique « bonne à tout faire ».

Comme elle l'a entendu dans sa jeunesse, l'amour ne naîtra pas où l'on pense. Bref, c'est une ode à la liberté et aux amour(e)s !



LE BUREAU DES JARDINS ET DES ETANGS

Didier DECOIN

Édition Stock, 2016

Empire du Japon, époque Heian, XII^e siècle. Être le meilleur pêcheur de carpes, fournisseur des étangs sacrés de la cité impériale, n'empêche pas Katsuro de se noyer. C'est alors à sa jeune veuve, Miyuki, de le remplacer pour porter jusqu'à la capitale les carpes arrachées aux remous de la rivière Kusagawa.

Miyuki entreprend un périple de plusieurs centaines de kilomètres à travers forêts et montagnes...

La mémoire des heures éblouissantes vécues avec l'homme qu'elle a tant aimé, et dont elle est certaine qu'il chemine à ses côtés, donnera à Miyuki le pouvoir de surmonter les tribulations les plus insolites et de rendre tout son prestige au vieux maître du Bureau des Jardins et des Étangs.

« Déjà présenté lors d'un apéro littéraire précédent, Le Bureau des jardins et des étangs mérite vraiment qu'on prenne le temps de le lire. C'est, comme souvent chez Didier Decoin, un bijou littéraire qui nous fait découvrir une contrée lointaine et qui nous fait voyager au cœur de la belle Miyuki... »

* LE PRIX LITTÉRAIRE DOMITYS - référente bibliothèque : Florence

Le prix littéraire Domitys a pour objet de promouvoir et valoriser l'avis des seniors en récompensant un ouvrage particulièrement apprécié des lecteurs seniors, parmi une sélection de coups de cœur de la librairie Lamartine.

Voici la liste des lectures proposées aux seniors :

Le Bureau des étangs et des jardins - Didier Decoin

(cf. 1er livre en suggestion de lecture)

L'Archipel d'une autre vie - Andreï Makine

Aux confins de l'Extrême-Orient russe, dans le souffle du Pacifique, s'étendent des terres qui paraissent échapper à l'Histoire... Qui est donc ce criminel aux multiples visages, que Pavel Gartsev et ses compagnons doivent capturer à travers l'immensité de la taïga ? Lorsque Pavel connaîtra la véritable identité du fugitif, sa vie en sera bouleversée. *Ouvrage déjà évoqué lors d'un apéro littéraire précédent.*

Avant que les ombres s'effacent - Louis-Philippe Dalembert

Avant d'arriver à Port-au-Prince au début de l'automne 1939, le docteur Ruben Schwarzberg, a traversé bien des épreuves. Devenu un médecin réputé, il a peu à peu tiré un trait sur son passé. Mais, quand Haïti est frappé par le séisme de janvier 2010 et que la petite-fille de sa défunte tante Ruth accourt parmi les médecins et les secouristes du monde entier, il accepte de revenir pour elle sur son histoire familiale. Pendant toute une nuit, installé sous la véranda de sa maison dans les hauteurs de la capitale, le vieil homme déroule pour la jeune femme le récit des péripéties qui l'ont amené à Port-au-Prince.

La Tresse – Laetitia Colombani

Liées sans le savoir par ce qu'elles ont de plus intime et de plus singulier, Smita (une Intouchable en Inde), Giulia (qui travaille dans l'atelier de son père Sicile) et Sarah (une avocate canadienne réputée qui apprend qu'elle est gravement malade) refusent le sort qui leur est destiné et décident de se battre.

Looping – Alexia Stresi

Au début du xxe siècle, Noëlie voyait le jour dans une petite ferme d'Italie. Mère analphabète, père inconnu. Soixante ans plus tard, elle avait parcouru le Sahara à dos de chameau, avait appris à piloter des avions, nageait des heures durant, etc. L'histoire de Noëlie, c'est sa petite-fille qui nous la raconte.